

CLAUDE MARTIN - AKIO YOSHII, *BIBLIOGRAPHIE CHRONOLOGIQUE*
DES LIVRES CONSACRÉS À ANDRÉ GIDE (1918-2020)
Nouvelle édition revue, complétée et mise à jour par Akio YOSHII
(Publications de l'Association des Amis d'André Gide, 2021)

La liste des livres « entièrement ou en majeure partie consacrés à Gide » qui figurait en 1977 à la fin de *La Maturité d'André Gide* (ci-après n° 479) avait été reprise en un petit volume, corrigée et mise à jour en 1987, puis en 1995 et, plus récemment, en 2009. Cette dernière édition répertoriait 784 volumes ; la présente Bibliographie en compte 1030 – le nombre important des ajouts ne devant pas faire oublier que tous les anciens items ont été soigneusement revus, corrigés et éventuellement complétés, de sorte que, dans quelques années, une nouvelle édition ne pourra guère s'enrichir que des parutions postérieures à notre *terminus ad quem*.

Cette bibliographie a été établie suivant l'ordre chronologique des publications. Mais un certain nombre de livres répertoriés ici ne comportent pas d'indication de date précise (mois) d'achèvement d'imprimer (notre mention « Sans ach. d'impr. » signifie soit l'absence de colophon, soit un achevé d'imprimer sans précision de date) ; la date du dépôt légal peut parfois suppléer à ce manque. En l'absence de tout indice, nous avons classé le livre en fin d'année (et, s'il y en a plusieurs, suivant l'ordre alphabétique des noms d'auteurs). Nous ne mentionnons le chiffre du tirage que lorsqu'il représente l'ensemble de l'édition et non pas seulement le nombre d'exemplaires « de tête » éventuellement numérotés et tirés sur papiers spéciaux.

Sauf de rares exceptions, nous n'avons pas retenu les thèses et mémoires dactylographiés qui n'ont été reproduits qu'à quelques exemplaires pour leur soutenance dans les universités françaises ou étrangères. Nous n'avons pas non plus fait figurer ici les éditions « classiques » de correspondances, mais seulement les livres où les lettres sont intégrées à un récit ou à une analyse qui portent d'ailleurs le plus souvent un titre particulier (par exemple, nous répertorions les correspondances Gide-Romains (n° 472) et Gide-Kessler (n° 546), mais non les correspondances Gide-Sternheim et Gide-Rouveyre). De même, des éditions annotées ou commentées d'œuvres de Gide, nous n'avons retenu que celles dont la partie critique est importante. Et du *Bulletin des Amis d'André Gide* (n° 347) qui paraît régulièrement depuis plus de cinquante ans, nous n'avons pas cru devoir signaler les nombreux « numéros spéciaux » consacrés soit à une œuvre, soit à un thème : on se reportera aux tables de la revue.

Rappelons enfin que les volumes décrits ici le sont d'après les exemplaires de nos collections personnelles, à l'exception de ceux dont le numéro d'ordre est suivi d'un astérisque (*) et qui ont été examinés dans d'autres collections, publiques ou privées, ou dont la description nous a été obligeamment fournie par des tiers.

« Avant-propos » des éditeurs.

